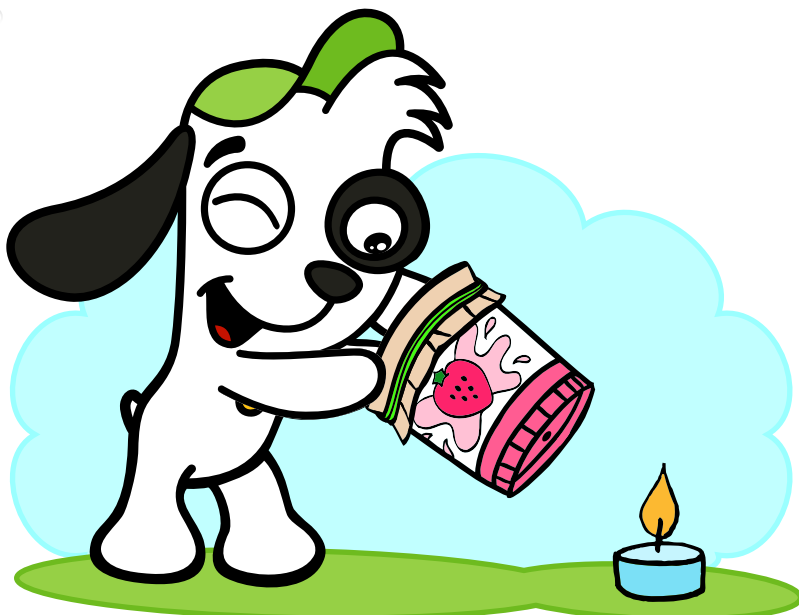


El laboratorio de DOKI

11 - Ves al Revés



¿QUÉ HACE FALTA?

- UNA VELA
- UN ENVASE DE YOGUR
- PINTURA NEGRA
- UN PINCEL
- UNAS GOTAS DE LAVAVAJILLA
- UN CLAVO
- UN PEDAZO DE PAPEL MANTECA
- UN PAR DE BANDITAS ELÁSTICAS
- ALGO PARA MEDIR

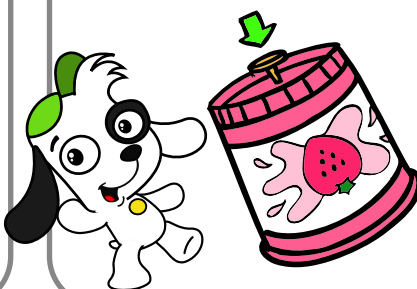


LIMPIAR BIEN EL ENVASE DE YOGUR Y PINTARLO POR DENTRO CON PINTURA NEGRA.



PARA QUE ADHIERA MEJOR, AGREGAR A LA PINTURA UNAS GOTAS DE LAVAVAJILLA.

PERFORAR EL CENTRO DEL FONDO DEL ENVASE CON UN CLAVO NO MUY GRUESO. SACARLO CON CUIDADO.



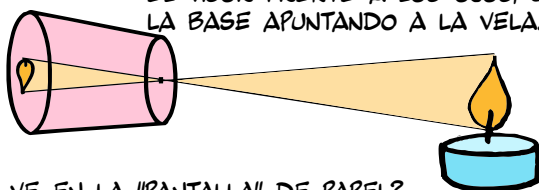
CUBRIR LA BOCA DEL ENVASE CON EL PAPEL MANTECA BIEN ESTIRADO. AJUSTARLO FIRMEMENTE CON LAS BANDITAS ELÁSTICAS.



ENCENDER LA VELA Y OSCURECER LA HABITACIÓN. COLOCARSE A MEDIO METRO DE DISTANCIA. SOSTENER



EL VISOR FRENTE A LOS OJOS, CON LA BASE APUNTANDO A LA VELA.



¿QUÉ SE VE EN LA "PANTALLA" DE PAPEL? LA LUZ DE LA VELA, POR SUPUESTO. ¡PERO AL REVÉS!

EXPLICACIÓN: ¿ES ESTO RARO? DE NINGÚN MODO: NUESTROS OJOS FUNCIONAN IGUAL QUE EL VISOR, Y LA IMAGEN DE CUALQUIER OBJETO SIEMPRE LLEGA DADA VUELTA A LA RETINA, QUE ES COMO LA PANTALLA DE NUESTRO OJO. ¿Y POR QUÉ NO VEMOS AL REVÉS? PORQUE EL CEREBRO, QUE FINALMENTE RECIBE LAS IMÁGENES, SE OCUPA DE ENDEREZARLAS...

ADVERTENCIA: ESTE EXPERIMENTO SÓLO SE DEBE REALIZAR BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO.