TÍTULO

**TERTÚLIAS LITERÁRIAS**

**EM13-LGG-010**

**ELETIVA**

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

EIXO ESTRUTURANTE - BNCC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO

DURAÇÃO

40H/A

**PROCESSOS CRIATIVOS**

**LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE**

**40h**

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DA ELETIVA  OBJETIVO GERAL  Criar um espaço de reflexão com os estudantes sobre a prática da tertúlia literária.  OBJETIVOS ESPECÍFICOS  Organizar as tertúlias literárias em diversos ambientes da escola. Buscar a construção coletiva de significado e conhecimento, na base no diálogo, com todos os estudantes participantes da tertúlia. Melhorar a expressão oral e escrita dos estudantes, ampliando a compreensão leitora e sensibilizando-os em relação aos verdadeiros valores. |
| JUSTIFICATIVA  As Tertúlias Literárias buscam a construção coletiva de significado e conhecimento com base no diálogo com todos os participantes. O funcionamento das tertúlias baseia-se nos sete princípios da Aprendizagem Dialógica e desenvolvem-se com base nas melhores criações da humanidade em distintos campos, desde a literatura até a arte ou a música. Por meio das tertúlias literárias potencializa-se a aproximação direta dos estudantes, sem distinção de idade, gênero, cultura ou capacidade, à cultura clássica universal e ao conhecimento científico acumulado pela humanidade ao longo do tempo. |
| OBJETOS DO CONHECIMENTO  Definição da literatura universal (Clássicos).  Classificação dos livros clássicos, Princípios da aprendizagem dialógica.  Conceito de Tertúlia Literária.  Ciclo da tertúlia.  O Papel de cada um na Tertúlia Literária.  Turno da palavra.  Leitura e argumentação.  Comentários (Moderador e Participantes). |
| OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM  **COMPETÊNCIA**:  Refletir sobre a leitura dos clássicos através da aprendizagem dialógica.  **HABILIDADES**:  Compreender um texto lido através do diálogo. Reconhecer os pontos de oralidade e argumentação. Refletir sobre assuntos diversos encontrados no texto. |
| RECURSOS DIDÁTICOS  Clássicos da literatura universal.  Clássicos da literatura brasileira.  Clássicos da literatura juvenil.  Cópia de trechos dos livros. |
| AVALIAÇÃO  Observar o desenvolvimento dialógico e interativo dos estudantes nas diversas tertúlias literárias. |
| SUGESTÃO DE PRODUTO FINAL – CULMINÂNCIA  Escolher uma das obras trabalhadas para realizar a tertúlia literária, apresentando aos segmentos da comunidade escolar. |