



إدارة التربية والتعليم والتكوين

جهة مراكش - آسفي

مديرية شيشاوة

م/م ارغي المركبة

ملخصات دروس الاجتماعيات المستوى الرابع ابتدائي



السنة الدراسية

2020/2021



أولاً: التاريخ





الدرس 1

تاريخ أسرتي: وثائق وشهادات

تتنوع الوثائق التاريخية الى الوثيقة المكتوبة، والصورة والشهادة الشفهية. وللتعريف بتاريخ أسرتي أعتمد الوثيقة المكتوبة، والصورة والشهادة الشفهية بقراءتها، واستخراج الاحداث منها.

الشهادة الشفهية: رواية عن أحداث عاش أشخاص في الماضي .

الوثيقة المكتوبة: كل كتابة تسجل أحداثا وقعت في الماضي.

الصورة: وثيقة بصرية تؤرخ لأحداث معينة وقعت في الماضي.



الدرس 2

تاريخ أسرتي: الخط الزمني

الخط الزمني: وسيلة لتمثيل الزمن وترتيب الأحداث التاريخية على خط افقي وفق مقياس معين.

انجاز الخط الزمني يبدأ برسم خط أفقي مستقيم من اليسار الى اليمين بالاعتماد على مقياس معين لترتيب أحداث تاريخ الاسرة عليه، وأن قراءة الخط الزمني تفيدني في تعرف تاريخ أسرتي.



الدرس 3

تاريخ عائلتي: شجرة العائلة

شجرة العائلة: رسم على شكل شجرة يوضح تفرع أفراد العائلة من الأجداد الى الأحفاد.
إن جمع الوثائق والشهادات حول تواريخ ميلاد افراد عائلتي يفيدني في إنجازها وقراءتها.



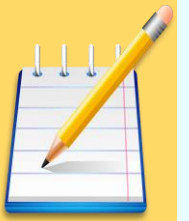
الدرس 4

تاريخ المدرسي: الخط الزمني

للتعريف بتاريخي المدرسي، أعتمد الوثائق المكتوبة والشهادات الشفهية والصّور التي أجمعها، وأستخرج منها الأحداث، وأرتبها على خطّ زمنيّ، وأبرز أهمية هذه الوثائق في التعريف بتاريخي المدرسي.

تاريخ مدرستى: صور ووثائق وشهادات

الدرس 5



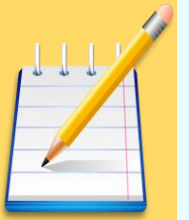
التطور: اتّجاه الأحداث التاريخية، وانتقالها من حالة الى حالة في فترة زمنية معينة.

لتعرف أحداث تاريخ مدرستي:

- أعتد الوثائق المكتوبة والشهادات الشفهية والصور التي أجمعها.
- أستخرج الأحداث من هذه الوثائق، وأصف تطوّر مدرستي، وأرتب الأحداث على خط زمني، وأقدّر أهمية هذا التاريخ في مستقبلي الدراسي.

تاريخ مدينتى/ قريتي: دراسة معالم

الدرس 6



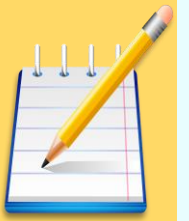
معلمة تاريخية: منشأة ذات قيمة تاريخية تميّز مدينة أو قرية.

محيطي: المكان الذي أعيش فيه، وما يجاوره.

للتعريف بمعلمة من معالم محيطي (مديني/قريتي) أقوم بجمع الشهادات الشفهية والوثائق المكتوبة والمصورة حولها مثل: جامع القرويين ، وأستثمرها في التعريف بتاريخ هذه المعلمة.

تاريخ مدينتي/ قريتي: دراسة احداث

الدرس ٦

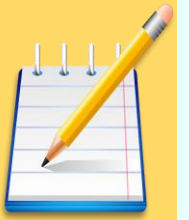


الحدث التاريخي: هو ما يقع للأشخاص في زمن ومكان معينين، ويسجلها التاريخ.

إنّ تعرّف تاريخ مدينتي/ قريتي يعتمد على شهادات ووثائق حول أحداث وقعت في محيطي. فقد تعرّفت حدث زلزال أكادير انطلاقاً من الشهادة الشفهية، وحدث المسيرة الخضراء سنة 1975 انطلاقاً من صور ووثائق.

تاريخ مدينتي/ قريتي: من خلال نص تاريخي

الدرس 8



النص التاريخي: وثيقة مكتوبة، تتضمن أحداثاً عن تاريخ مدينة أو قرية، أو أشخاص،
إنّ النص التاريخي يفيدني في استخراج أحداث عن مدينتي/ قريتي لتعرف تاريخ كل منهما....

حساب الزمن التاريخي: السنة والعقد والجيل والقرن والألفية

الدرس 9



إن حساب الزمن التاريخي يتم باستعمال وحدات زمنية مثل: السنة والعقد والجيل والقرن والألفية، وأن معرفة تاريخ عائلي وأعمار أفرادها يتم بواسطة هذه الوحدات الزمنية.

العقد: مدة زمنية تمتد لعشر سنوات.

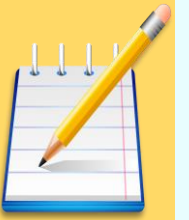
الجيل: الأشخاص المتقاربون في السن ضمن مدة زمنية تصل الى 30 سنة.

القرن: مدة زمنية تستغرق 100 سنة.

الألفية: مدة زمنية تستغرق 1000 سنة.

التطور في حياتنا : الملابس والسكن

الدرس 10



التطور: هو الانتقال من حالة إلى حالة أخرى بشكل ايجابي أو سلبي.

التحول التاريخي: هو التغيير الذي يحدث عبر الزمن في المعالم أو

الملابس أو السكن أو العادات أو غيرها.

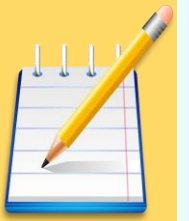
تعرفت التطور الذي عرفته الملابس والسكن بين الماضي والحاضر،

والتحول الذي طرأ عليهما، كما استنتجت أسباب هذا التحول المتمثلة

في تطور حاجات المجتمع.

التطور في حياتنا: وسائل المواصلات والتعليم

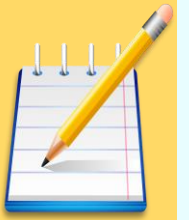
لدرس 1 1



وسائل المواصلات: الوسائل التي ننقل بواسطتها، كالذّواب والسيارات والسفن والطائرات والقطارات والحافلات وغيرها.
إن وسائل المواصلات والتعليم عرفت تطورا وتحولا مهمين بين الماضي والحاضر، بسبب تقدم العلوم والتقنيات، وحاجات الناس التي تفرضها متطلبات الحياة. لذا يجب تقدير أهمية التحول في حياتنا.

تعرف أحداث تاريخية وترتيبها زمنيا

لدرس 1 2



لتعرّف الأحداث التاريخية البارزة من تاريخنا الوطني، أعتمد الوثيقة المكتوبة والطور والشهادات الشفهية بقراءتها واستخراج الاحداث منها.
يمكنني الخط الزمني من تسجيل هذه الأحداث التاريخية، وإبرازها مرتبة من الأقدم الى الأحدث.

ثانيا: الجغرافيا





الدرس 1

حجرة درسنا: وصفها ورسمه

رسم توضيحي: شكل مرسوم بكيفية مبسطة لأجل توضيح وتقريب ما هو موجود في الواقع.

الرموز: أشكال وألوان تعبر عن المكونات الموجودة في الرسم.

المفتاح: يوضح دلالات الرموز المستعملة في الرسم.

يتألف شكل الحجرة الدراسية من أبعاد الطول والعرض والارتفاع. وتتمثل مكوناتها الأساسية في السبورة ومكتب الأستاذ(ة) والطاولات... وغيرها من أدوات التعلم. ولإنجاز رسم توضيحي ينبغي أن أتبع الخطوات التي تعلمتها.



الدرس 2

مدرستنا: وصفها ورسمها

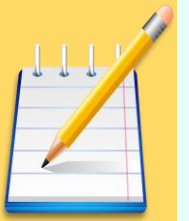
التصميم: رسم هندسي لفضاء كالمدرسة.

المقياس: يبين درجة تصغير الأبعاد الحقيقية.

الأبعاد: قياسات الطول أو العرض أو المساحة...

لوصف مدرستي، ينبغي أن أحدد شكلها / أبعادها ، ومواقع مرافقها ووظائفها هذه المرافق. ولإنجاز تصميم لها أحدد مقياس ومفتاح مناسبين لها.

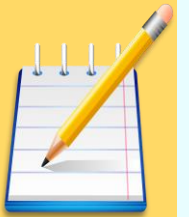
الدرس 3



حيينا/ قريننا/ مدينتنا:
ألاحظ وأرسم أهم معالمه (ها)

معالم الحي: منشآت تؤدي خدمة مثل: مدرسة مستوصف.
المكونات البشرية: كل ما شيده الانسان، وهياؤه من أرض وتجهيزات ومرافق مختلفة لسد حاجاته.
المكونات الطبيعية: المكونات التي لم ينشئها الانسان مثل الغابات والمراعي والجبال والهضاب والانهار والبحيرات.
إن وصف الحي أو القرية/ الدوّار يتطلب رسم تصميم لكل منهما باستعمال مقياس ومفتاح مناسبين، بغرض وصف المكونات البشرية والطبيعية للحي و القرية.

الدرس 4

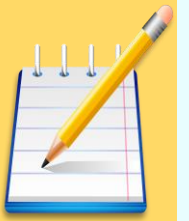


أصف مشهدا من بادية قريننا
وأرسمه وأتموقع فيه

أنشطة فلاحية: أنشطة تجمع بين أعمال الزراعة وتربية الماشية.
مكونات مشهد من البادية: مختلف المرافق بالقرية ، مثل البنايات السكنية ومقر القيادة والجماعة، والمسجد والمدرسة والدكاكين... وما يحيط بها ...
يضم مشهد البادية قرية أو مجموعة قرى بها مكونات بشرية هي عبارة عن مبان مشيدة، ومرافق وسط مكونات طبيعية تتمثل، في مراعي وغابات ومرتفعات ومكونات بشرية مثل الحقول الزراعية، وأن وصف هذا المشهد يتطلب تصميمها يتم رسمه وفق خطوات محددة.

أصف مشهدا حضاريا من مدينتنا وَأتموقعي فيه

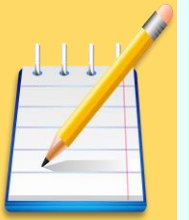
الدرس 5



مكونات المشهد الحضري: مختلف المرافق والتجهيزات بالمدينة، مثل
البنائات السكنية والإدارات والمجمّعات الترفيهية وغيرها...
يتطلب وصف مشهد حضري تعرّف مختلف معاملته ومكوّناته بالتجول
فيه، واستعمال تصميم لمعرفة موقعي واتجاهي، واتباع خطوات
محددة لرسم هذا التصميم.

التجهيزات العمومية الأساسية في بيئتنا المحلية

الدرس 6



التجهيزات العمومية: كل المرافق العمومية التي توجد في المدينة أو القرية
ويستفيد منها السكان كالمدارس بالنسبة للتعليم والمستشفيات من أجل العلاج،
ومركز القيادة ومقر الجماعة لإدارة شؤون المواطنين والبريد من أجل الاتصال
والمطارات ومحطات الحافلات لتسهيل المواصلات والملاعب الرياضية ...
إن هذه التجهيزات تساهم في التنمية المحلية بما تقدمه من خدمات
للسكان.



أنشطة السكّان: هي الأنشطة التي يزاولها السكّان في القرى والبوادي والمدن لكسب عيشهم وسدّ حاجات بلدهم المختلفة، مثل أنشطة الفلاحة والصّناعة والتجارة والخدمات (الصحة، التعليم، البريد، المواصلات وغيرها).

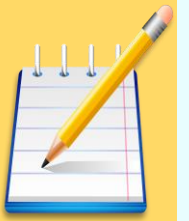
تتنوع منتجات الأنشطة الفلاحية بين السهول الجبال، في حين تتنوع الأنشطة غير الفلاحية بين القرية وخارجها.



المنطقة الصناعية: هي المنطقة المخصصة لتركّز المؤسسات الصناعية المختلفة والتي غالبا ما تستقرّ في ضواحي المدن. إن أنشطة السكان في المدينة متنوعة الى صناعية مثل صناعة السيارات، أو حرفية كالنجارة، أو تجارية كتجارة البقالة أو الأسواق التجارية الكبرى، أو خدماتية كالخدمات البنكية أو الصحية أو السياحية ... وأن من بين هذه الأنشطة ما هو منتشر بالمدينة، أو بضواحيها.

المقارنة بين مشهد فلاح تقليدي ومشهد فلاح عصري في بيئتنا المحلية

الدرس 9



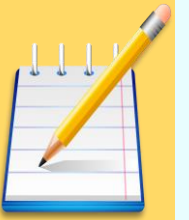
فلاحة معاشية: تكون كمية انتاجها قليلة فيوجه للاستهلاك المحلي الخاص بالفلاح.

فلاحة تسويقية: يكون انتاجها مهما من حيث الكمية والتنوع، فيوجد لتزويد الأسواق الداخلية والخارجية.

إن المشهد الفلاحي في البادية المغربية صنفان: عصري وتقليدي، يتميز كل منهما بخصائص معينة من حيث المساحة والوسائل المستعملة في الحرث، والحصاد والسقي، وتربية الماشية، والزراعات المختلفة.

المقارنة بين مشهد صناعي تقليدي ومشهد صناعي عصري في بيئتنا المحلية

الدرس 10



إن المشهد الصناعي في المدينة المغربية صنفان، عصري وتقليدي، يتميز كل منهما بخصائص معينة من حيث الوسائل المستعملة وكمية الإنتاج والفضاء الذي يتم فيه النشاط الصناعي.

التجارة والخدمات في بيئتنا المحلية

لدرس 1 1



سوق ممتاز: متجر عصري يوفر كل ما يحتاجه المستهلك من مواد غذائية وتجهيزات وغيره.

أنشطة الخدمات: هي أنشطة تقدم خدمات للسكان كالمستشفيات والمدارس.

إن التجارة في مدينتي / قريتي تتم بالجملة والتفصيل، وتتنوع بين نشاط تجاري قار، وموسمي أسبوعي. وتفيد هذه الأنشطة التجارية في تشغيل السكان وتلبية حاجياتهم المعيشية...

جهتنا: أتعرفها وأصفها وأرسمها

لدرس 1 2



جهتي: المنطقة الجغرافية التي توجد فيها مدينتي / قريتي، الى جانب مدن أخرى. وتضم عمالات وأقاليم، ويعين على رأس كل جهة وال تتبع له مختلف العمالات والأقاليم الموجودة في الجهة.

لمعرفة الجهة يتم تحديد موقعها، ورسم حدودها، ووصف مشاهد جغرافية فيها، وإبراز دور الأنشطة التي تظهرها هذه المشاهد في تنمية الجهة.



ثالثا: التربية المدنية

هويتنا: أنا مغربي(ة) : مكونات هويتنا

الدرس 1



الدستور: وثيقة تتكون من مجموعة من القواعد التي تحدد شكل الحكم، وتنظم حياة المجتمع، أفرادا وجماعات، من حيث الحقوق والواجبات والحريات العامة.
انصهار: تداخل، اندماج ، تلاحم، الذي يحدث نتيجة عملية الاختلاط والتمازج عبر الزمن.

تتميز الهوية المغربية بتنوع مكوناتها العربية الاسلامية، والأمازيغية، والصحراوية الحسانية، وتعدد روافدها المتوسطية، والاندرلسية والافريقية والعبرية التي انصهرت لتشكّل وحدة وطنية، مما يجعلني أعتر بوطني.

علم بلادنا ونشيدنا الوطني وشعار المملكة المغربية

الدرس 2



علم وطني لواء أحمر، تتوسطه نجمة خضراء خماسية.
النشيد الوطني: يعبر عن محاسن وطني ونبل أهله وشجاعتهم ،
واستعدادهم للتضحية في سبيله.
الاعتزاز بوطني والتعبير عن ذلك يتمّ بتحية العلم، وترديد النشيد الوطني.

نضع ميثاقا لقسمنا

الدرس 3



ميثاق القسم: اتفاق بين المتعلمات والمتعلمين والمربيات والمربين، يحدد واجباتهم وحقوقهم، وينظم العلاقة التي تربط بينهم في الفصل الدراسي، فهو بهدف خلق جو تربوي سليم في فضاء الفصل.

اشهار ميثاق القسم: عرض بشكل ييسر الاطلاع عليه من طرف المتعلمين والمتعلمات ؟

من واجب المتعلمين والمتعلمات المساهمة في وضع ميثاق قسمهم، وتوقيعه واشهاره في فضاء القسم والالتزام بتطبيقه.

نؤسس تعاونية قسمنا

الدرس 4



تعاونية القسم: تنظيم يجمع تلميذات وتلاميذ القسم، لتحقيق أنشطة تربوية لفائدة جماعة القسم في اطار تشاركي وتضامني. تتكون تعاونية القسم من مكتب يضم رئيسا ومستشارين منتخبين ديمقراطيا، ولجنٍ للمساعدة في تنفيذ أنشطة التعاونية.



الحاجات: ما يلزم الطفل أو الشخص لينمو جسميا وفكريا ونفسيا واجتماعيا بشكل متوازن.

الرغبات: الميول الشخصية، وكل ما يمكن أن يرغب فيه الطفل والانسان عموما، والذي يمكن الاستغناء عنه.

للطفل حاجات أساسية يجب تلبيتها، مثل الحاجة الى الغذاء والرعاية الصحية، والتعليم والتعبير عن الرأي...، وله رغبات يمكن تلبيتها في احترام لرغبات الاخر، مثل ممارسة الرسم أو لعب كرة القدم...، لهذا فإن الحاجات ضرورية للعيش، والرغبات يمكن الاستغناء عنها.

حقوقنا نحن الأطفال: من خلال اتفاقية حقوق الطفل



اتفاقية حقوق الطفل: اتفاقية وقعتها مجموعة من الدول يوم 20 نونبر 1989م، تتضمن حقوقا تحمي الأطفال.

اليوم العالمي للطفولة: يوم 20 نونبر من كل سنة، هو ذكرى توقيع اتفاقية حقوق الطفل.

للأطفال حقوق أساسية تحميهم منها: حق البقاء والنماء، والحماية والمشاركة، كما تنص على ذلك اتفاقية حقوق الطفل التي التزمت بها أغلب الدول منها المغرب.



الحق: كل ما هو ضروري للطفل باعتباره إنسانا ويضمنه القانون للاستفادة منه، سواء كان ماديا أو معنويا. تتم الاستفادة من الحقوق للحاجة إليها، خصوصا حقوق الأطفال في الأسرة والمدرسة والطريق.



الواجب سلوك أو فعل أو عمل أخلاقي، ينبغي القيام به اتجاه الذات والآخرين والمحيط مثل البيئة والممتلكات.

من حقوقنا نحن الأطفال: دراسة حالات من محيطنا

الدرس 9



توجد في محيطنا حالات لخرق حقوق الطفل في الهوية والتعليم والصحة والحماية وذلك بسبب التفكيك العائلي وفقر الأسرة وجهل حقوق الطفل وإهمالها. وأن من حق هؤلاء الأطفال التمتع بكامل حقوقهم المشروعة، والتي نصّت عليها اتفاقية حقوق الطفل.

من واجباتنا نحن الأطفال: دراسة حالات من محيطنا

الدرس 10



الممتلكات العمومية: المرافق العامة: مثل المدارس والمستشفيات، والطرق، والجسور...

الممتلكات الخاصة: الأماكن والأشياء والوسائل ذات المنفعة الخاصة، مثل: المنزل، السيارة، المحفظة، الكتب، اللعب،...

إن من واجباتي الأساسية، الالتزام بواجبي اتجاه نفسي بالمحافظة عليها، وتنميتها، واتجاه الآخر باحترامه، وتقديره رغم اختلافه عني، واتجاه الممتلكات العامة والخاصة، واتجاه البيئة بالمحافظة عليها.

نحترم القانون في محيطنا

لدرس 1 1



القانون: مجموعة من القواعد ينبغي احترامها لتنظيم وضبط سلوك الأفراد والجماعات وحماية حقوقهم والالتزام بواجباتهم. ينظم القانون حقوق وواجبات الأفراد والجماعات، ويضبط سلوكياتهم في المدرسة والطريق وغيرهما، وذلك من خلال واجب الالتزام بالقانون الداخلي للمدرسة وقانون السير وغيرهما من القوانين.

نعبر عن مواظنتنا في محيطنا

لدرس 1 2



إن التعبير عن المواطنة يتم بواسطة تنظيم أنشطة مختلفة مثل إعداد نصوص مسرحية وإنجاز ملصقات، والقيام بأنشطة تطوعية. أن لهذه الأنشطة أهمية خاصة في التحسيس بدور الاحتفال بالأيام الوطنية في الاعتزاز بالوطن والانتماء إليه.

الملصق: أداة تواصلية للتعبير عن أفكار وقيم ومواقف، وتستخدم في مجالات متعددة.