



KEMENTERIAN
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

PEDOMAN PENILAIAN INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF

*“Membangun Karakter
Peserta Didik melalui
Karya Nyata
GTK PAUD dan Dikmas”*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
DIREKTORAT PEMBINAAN GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT
TAHUN 2018



KATA PENGANTAR

Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (PGTK PAUD dan Dikmas) sesuai tugas dan fungsinya di bidang pembinaan terhadap GTK PAUD dan Dimas setiap tahun menyelenggarakan kegiatan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Nasional.

Tujuan utama kegiatan apresiasi ini adalah untuk memberikan apresiasi (penghargaan) kepada para GTK PAUD dan Dikmas atas dedikasi, berbagai kreasi dan karya inovasi/karya terbaik, olahraga dan seni, melalui proses seleksi dari tingkat kabupaten/kota, provinsi, sampai ke tingkat nasional. Kegiatan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tahun 2018 meliputi 17 (tujuh belas) kategori apresiasi perorangan dan 2 (dua) jenis kategori apresiasi kelompok.

Pedoman penilaian ini digunakan khusus untuk “Seleksi Peserta Apresiasi Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor”, yang memuat rambu-rambu dalam kegiatan seleksi dari tingkat kabupaten/kota, provinsi, sampai ke tingkat nasional.

Semoga dengan adanya pedoman penilaian ini penyelenggaraan seleksi Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tahun 2018 dapat dilaksanakan secara obyektif, transparan, efektif dan efisien.

Jakarta, Februari 2018

Direktur PGTK PAUD dan Dikmas,



Dr. Abdoellah, M.Pd.

NIP. 19600820 198603 1005

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iii
A. PENDAHULUAN.....	1
B. DASAR HUKUM	2
C. TUJUAN	2
D. RUANG LINGKUP	3
E. TOPIK	3
F. PENGERTIAN	3
G. MATERI APRESIASI	4
H. PENULISAN NASKAH	4
1. Sistematika Penulisan Naskah dan Deskripsinya	4
2. Ketentuan Khusus Naskah	6
I. TAHAPAN PENILAIAN.....	7
1. Pemeriksaan Administrasi Naskah	7
2. Penilaian Naskah	8
3. Penilaian Presentasi	10
 Lampiran 1. Rubrik Penilaian Naskah.....	 14
Lampiran 2. Rubrik Penilaian Presentasi	17
Format 1.k Penilaian Naskah.....	21
Format 2.k Penilaian Presentasi.....	23
Format 3.k Rekapitulasi Hasil	25
Format 4.k Format Rekapitulasi Penilaian Akhir	26
Format 5.k Format Berita Acara Penilaian	27

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Indikator dan Bobot Penilaian Naskah	9
Tabel 2 : Indikator dan Bobot Penilaian Presentasi	11

**APRESIASI GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN PENDIDIKAN ANAK
USIA DINI DAN KEPENDIDIKAN MASYARAKAT TAHUN 2018**

**KATEGORI INSTRUKTUR KURSUS
OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR**

A. PENDAHULUAN

Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Dit. PGTK PAUD dan Dikmas), Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan (Ditjen. GTK) berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 11 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan bertugas melaksanakan perumusan dan koordinasi pelaksanaan kebijakan serta fasilitasi penerapan standar teknis di bidang guru, pendidik lainnya dan tenaga kependidikan pendidikan anak usia dini dan pendidikan masyarakat. Selain tugas di atas, Dit. PGTK PAUD dan Dikmas juga menjalankan fungsi pelaksanaan pemberian penghargaan dan perlindungan GTK PAUD dan Dikmas.

Pada tahun 2007 sampai dengan tahun 2010, Dit. PTK PNF telah menyelenggarakan kegiatan pemberian penghargaan kepada PTK PNF berprestasi dalam bentuk kegiatan Jambore 1000 PTK PNF. Seiring dengan perubahan struktur organisasi maka pada tahun 2011 nomenklatur kegiatan Jambore diubah namanya menjadi “Apresiasi PTK PAUDNI Berprestasi”. Dengan terbitnya Permendikbud Nomor 11 Tahun 2015 tentang Struktur Organisasi dan Tata Kerja di lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, maka kegiatan Apresiasi pada tahun 2018 namanya menjadi “Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi”.

Selaras dengan kebijakan Pemerintah maka kegiatan apresiasi ini diarahkan untuk mewujudkan Revolusi Mental yang mencakup aspek integritas, etos kerja dan gotong royong bagi GTK PAUD dan Dikmas dalam pelaksanaan tugasnya. Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Nasional diikuti oleh 17 (tujuh belas) kategori GTK PAUD dan Dikmas, di antaranya adalah Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor. Selain apresiasi yang bersifat perorangan juga akan diadakan apresiasi terhadap kelompok yaitu Senam Poco-Poco Nusantara dan Paduan Suara yang akan diikuti oleh finalis dari apresiasi perorangan.

Agar pelaksanaan kegiatan apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dari Tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi dan Nasional dapat berjalan dengan lancar, perlu disusun Pedoman Penilaian Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor. Pedoman Penilaian ini dimaksudkan untuk memberikan arahan atau petunjuk bagi Tim Penilai Daerah dan Tim Penilai Tingkat Nasional agar dapat dilakukan secara seragam sesuai dengan rambu-rambu yang telah ditetapkan.

B. DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2004 Tentang Perimbangan Keuangan Antara Pemerintah Pusat dan Pemerintahan Daerah;
3. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
eraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan
4. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2014 Tentang Perubahan Kedua Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 90 Tahun 2014 Tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Instruktur pada Lembaga Kursus dan Pelatihan;
7. Daftar Isian Penggunaan Anggaran (DIPA) Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas Tahun 2018.

C. TUJUAN

1. Memberikan acuan bagi Penyelenggara dan Tim Penilai dalam melaksanakan kegiatan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi khusus bagi Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor Tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi, dan Nasional.
2. Meningkatkan kualitas penyelenggaraan Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi di Tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi, dan Nasional.

D. LINGKUP PELAKSANAAN

Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi khusus Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor dilaksanakan di Tingkat Kabupaten/Kota, Provinsi dan Nasional.

E. TOPIK

“Strategi Pembelajaran Teknologi Sistem Bahan Bakar Injeksi Sepeda Motor guna Menghasilkan Mekanik Ahli yang Kreatif dan Bertanggung Jawab dalam rangka Membangun Karakter Peserta Didik”

F. PENGERTIAN

1. **Instruktur Kursus Otomotif** adalah pendidik di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) dengan bidang keahlian/keterampilan Otomotif Teknik Sepeda Motor yang menyelenggarakan pembelajaran bagi peserta didik/warga belajar dalam mengembangkan diri untuk bersaing memasuki dunia kerja dan dunia industri (DUDI) dan/atau wirausahawan baru bidang otomotif.
2. **Naskah** berupa karya nyata yang mendeskripsikan *Best Practices* (Praktek Baik) Strategi Pembelajaran Teknologi Sistem Bahan Bakar Injeksi Sepeda Motor meliputi pilihan sesuai yang telah dikerjakan seperti:
 - a. Cara mudah menguasai teknologi system bahan bakar injeksi sepeda motor,
 - b. Strategi pembelajaran teknologi system bahan bakar injeksi sepeda motor,
 - c. Pengembangan management workshop sepeda motor,
 - d. Strategi pembelajaran karakter yang kreatif dan tanggung jawab.
3. **Karya Terbaik** adalah karya tulis yang menggambarkan dan berisi hasil pengalaman langsung (*best practice*) individu instruktur kursus dan pelatihan (**bukan gagasan, bukan hasil penelitian, bukan skripsi, bukan thesis, dan bukan disertasi**) dalam bidang otomotif teknik sepeda motor, dan pembelajaran yang bersifat inovatif dan memiliki kekhasan atau keunggulan tertentu sehingga dapat memberikan motivasi terhadap instruktur kursus dan pelatihan lainnya untuk mengadopsi dan menerapkan di lembaganya. Karya terbaik boleh menggunakan kutipan dan daftar rujukan atau daftar pustaka sebagaimana yang lazim digunakan dalam penulisan karya ilmiah.

- 4. Karya Terbaik Inovasi Pembelajaran OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR** adalah karya terbaik yang menggambarkan dan berisi hasil pengalaman langsung (*best practice*) instruktur kursus otomotif teknik sepeda motor dalam merencanakan, melaksanakan dan menilai pembelajaran yang ditunjukkan dengan indikator: (1) efektivitas, yakni pencapaian tujuan pembelajaran; (2) tampilan, yakni motivasi belajar peserta didik, dan (3) dampak, yakni penyerapan lulusan pada DU/DI dan atau menjadi wirausahawan baru. Karya nyata yang ditulis oleh pendidik atau instruktur otomotif teknik sepeda motor wajib mengikuti sistematika yang telah ditentukan sebagaimana terlampir.

G.MATERI APRESIASI

Materi yang diapresiasi yaitu keterampilan mengajar otomotif teknik sepeda motor khususnya Pembelajaran Teknologi Sistem Bahan Bakar Injeksi Sepeda Motor, meliputi :

- a. Cara mudah menguasai teknologi system bahan bakar injeksi sepeda motor,
- b. Strategi pembelajaran teknologi system bahan bakar injeksi sepeda motor,
- c. Pengembangan management workshop sepeda motor,
- d. Strategi pembelajaran karakter yang kreatif dan tanggung jawab

H.PENULISAN NASKAH

1. Sistematika Penulisan Naskah dan Deskripsinya

SISTEMATIKA KARYA NYATA INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA NYATA

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN
 A. Latar Belakang Masalah
 B. Permasalahan

- C. Tujuan
- D. Permasalahan dan Pemecahan Masalah

BAB II PEMBAHASAN

- A. Kualitas Strategi Pembelajaran
- B. Dampak dari Strategi Pembelajaran
- C. Keuletan dan Pengorbanan dalam mengembangkan Strategi Pembelajaran
- D. Kemandirian

BAB III PENUTUP

- A. Kesimpulan
- B. Saran/Rekomendasi

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Deskripsi Sistematika Penulisan Naskah

Bab I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Uraikan kesenjangan antara harapan dengan kenyataan yang Anda hadapi berkenaan tentang strategi pembelajaran pada instruktur otomotif teknik sepeda motor, sehingga menjadi masalah ketika melaksanakan tugas sebagai instruktur yang harus dicari jalan keluarnya melalui tindakan nyata berupa strategi pembelajaran. Uraian harus didukung oleh pengalaman nyata.

B. Permasalahan

Identifikasi dan rumuskan masalah khusus yang dikaji dalam karya nyata sesuai dengan alasan rasional dan pengalaman nyata di lapangan yang diuraikan pada latar belakang masalah .

C. Tujuan

Rumuskan tujuan khusus dan terukur sesuai dengan rumusan masalah yang sudah dirumuskan.

D. Strategi Pemecahan Masalah

Menjelaskan secara singkat strategi pembelajaran yang berkarakter melalui pengalaman yang berkelanjutan untuk membangun karakter yang kreatif dan bertanggung jawab yang telah dilakukan dalam memecahkan masalah sehingga tujuan dapat dicapai.

BAB II. PEMBAHASAN

- A. Strategi Pembelajaran untuk menghasilkan mekanik ahli yang kreatif dan tanggung jawab
Menjelaskan konsep strategi pembelajaran instruktur otomotif teknik sepeda motor yang dikembangkan secara terinci dan runtut. Jumlah subbab disesuaikan kebutuhan.
- B. Hasil Penerapan Strategi
Uraikan hasil-hasil yang telah dicapai secara kualitatif dan kuantitatif.
- C. Dampak Penerapan Strategi Pembelajaran yang kreatif dan tanggung jawab
Menguraikan dampak yang ditimbulkan terkait dengan strategi pembelajaran yang kreatif dan tanggung jawab dan penerapan strategi yang telah dilakukan.
- D. Kendala yang dihadapi
Menjelaskan kendala-kendala yang dihadapi selama implementasi strategi pembelajaran tersebut dan penyelesaian masalah yang telah dilakukan.
- E. Faktor-faktor pendukung
Menjelaskan faktor-faktor pendukung implementasi strategi tersebut baik faktor internal (sumber daya manusia, sarana prasarana, dan lain-lain) maupun eksternal (masyarakat sekitar, pemerintah, organisasi mitra, dan lain-lain) sehingga strategi pembelajaran tersebut dapat dilaksanakan.
- F. Alternatif pengembangan
Menguraikan alternatif pengembangan yang akan dilakukan di lembaga tempat Anda mengabdikan dan kemungkinan untuk diadaptasi oleh lembaga lain.

BAB III. PENUTUP

- A. Kesimpulan
 - a. Rumuskan kesimpulan sesuai Instruktur kursus adalah Instruktur otomotif teknik sepeda motor aktif yang terdaftar di lembaga kursus dan pelatihan yang lembaganya terdaftar dan memiliki izin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota.
 - b. Naskah karya nyata disertai lampiran tentang profil instruktur otomotif teknik sepeda motor
- B. Rekomendasi

Saran atau rekomendasi harus mengacu pada hasil pembahasan dan dirumuskan secara spesifik, operasional, dan sangat mungkin untuk dilaksanakan

2. Ketentuan Khusus Naskah

- a. Karya nyata berisi tulisan yang menggambarkan pengalaman nyata instruktur kursus dalam mencapai keberhasilan penyelenggaraan pembelajaran.
- b. Naskah terdiri atas tiga bagian: bagian pertama menggambarkan pengalaman nyata dalam menyelenggarakan pembelajaran inovatif; bagian kedua berisi silabi dan sejumlah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang utuh sesuai dengan standar/unit kompetensi; bagian ketiga berisi RPP yang akan dipresentasikan, uraian bahan ajar/materi pembelajaran, dan rubrik penilaian.
- c. Naskah dijilid dengan warna sampul “**Merah Marun**”

I. Tahapan Penilaian

Penilaian Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi dilakukan setelah peserta lulus verifikasi administrasi yang dilakukan oleh panitia berdasarkan persyaratan yang telah ditetapkan. Penilaian dilakukan dalam dua tahap penilaian oleh tim juri.

1. Pemeriksaan Administrasi Naskah

a. Tim Pemeriksa Administrasi Naskah

Tim pemeriksa kelengkapan administrasi peserta dilakukan oleh panitia yang ditetapkan oleh pejabat yang berwenang sesuai tingkat pelaksanaan kegiatan apresiasi (Kabupaten, Provinsi, dan Nasional) dengan menggunakan format terlampir.

b. Ketentuan Pemeriksaan Administrasi Naskah

Ketentuan pemeriksaan kelengkapan dan kebenaran administrasi peserta sebagai berikut :

- 1) Pemeriksaan dilakukan paling lambat sudah selesai 1 (satu) minggu sebelum pelaksanaan penilaian naskah oleh tim juri;
- 2) Pemeriksaan dilakukan dengan cermat tentang kelengkapan dan keabsahan dokumen yang ada;
- 3) Setiap pemeriksa wajib bertanggungjawab atas hasil kerjanya dan siap menerima sanksi jika disengaja melakukan kesalahan;

- 4) Hasil pemeriksaan ditandatangani oleh pemeriksa dan dibenarkan oleh ketua pelaksana/panitia serta dilampirkan pada naskah untuk diteruskan pada tim juri;
- 5) Dokumen administrasi yang tidak memenuhi syarat atau tidak lengkap harus dinyatakan **tidak dilanjutkan** untuk mengikuti apresiasi

c. Mekanisme Pemeriksaan Administrasi Naskah

- 1) Ketua panitia/pelaksana atau pejabat yang berwenang menetapkan tim pemeriksa dengan membagi secara proposional administrasi naskah peserta yang akan diperiksa;
- 2) Tim pemeriksa mengalokasi waktu tersendiri dalam melakukan pekerjaan pemeriksaannya agar cermat dan teliti;
- 3) Peserta yang telah dinyatakan lengkap dan memenuhi syarat administrasinya maka format isianya ditandatangani oleh pemeriksa dan ketua pelaksana atau pejabat yang berwenang;
- 4) Hasil pemeriksaan diserahkan pada penanggungjawab kegiatan dan diteruskan pada tim juri.

2. Penilaian Naskah

a. Tim Juri Penilaian Naskah

Tim juri penilaian naskah terdiri dari 3 orang yang berasal dari akademis dan birokrasi dan memiliki keahlian dan pengalaman dibidang Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas Kemendikbud.

b. Bobot, Skor dan Indikator Penilaian Naskah

- 1) Bobot nilai substansi naskah karya nyata sebesar 30%.
- 2) Rentang skor naskah antara 0 sampai 100 dengan ketentuan :
 - a) Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi
 - b) Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi
 - c) Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi
 - d) Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi
- 3) Penilaian naskah dilakukan oleh 3 (tiga) orang juri dengan menerapkan rumus penentuan skor rerata tim juri sebagai berikut:

$$\text{Skor Rerata} = \frac{\text{Skor Juri 1} + \text{Skor Juri 2} + \text{Skor Juri 3}}{3}$$

3

Tabel 1
Indikator dan Bobot Penilaian Naskah

NO	INDIKATOR PENILAIAN	BOBOT
A.	BAGIAN PERTAMA	
	Teknik Penulisan	
1	a. Sistematika penulisan b. Kesesuaian antara judul dengan isi c. Struktur dan penggunaan bahasa sesuai PUEBI (pedoman umum ejaan bahasa Indonesia) d. Teknik penulisan (penomoran, penyajian gambar, tabel, grafik, dan lain-lain)	20
2	Kualitas Isi a. Kualitas Strategi Pembelajaran b. Dampak dari Strategi c. Keuletan dan pengorbanan dalam mengembangkan strategi pembelajaran d. Kemandirian	60
3	Unsur Pendukung a. Menunjukan karya nyata telah dilaksanakan di lapangan dan berkesinambungan. b. Kesesuaian dengan bidang tugas peserta. c. Data kuantitatif. d. Dokumentasi dalam bentuk foto/video pengelolaan atau booklet/leaflet, atau berita di koran yang membicarakan/ pemberitaan kegiatan peserta.	20
	JUMLAH	100

c. Mekanisme Penilaian Naskah

Mekanisme Penilaian naskah dapat dilakukan melalui dua cara berikut:

1) Penilaian naskah *soft copy*

Naskah dalam bentuk *file PDF* dilakukan pada **tingkat nasional**, dan **dapat** dilakukan pada tingkat provinsi.

2) Penilaian Naskah *hard copy*

Naskah yang sudah dicetak dengan rapi beserta lampirannya. Penilaian ini **dapat** dilakukan pada tingkat kabupaten/kota dan pada tingkat provinsi.

d. Alokasi Waktu Penilaian Naskah

Alokasi waktu penilaian naskah ditetapkan oleh panitia atau pejabat yang berwenang pada masing-masing tingkat pelaksanaan kegiatan apresiasi (kabupaten/Kota, provinsi, atau nasional)

3. Penilaian Presentasi

a. Tim Juri Penilaian Presentasi

Tim juri penilaian presentasi terdiri dari 3 orang yang berasal dari akademikus dan birokrasi dan memiliki keahlian dan pengalaman di bidang Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas.

b. Bobot Skor dan Indikator Penilaian Presentasi

1) Bobot nilai presentasi sebesar 70%.

2) Rentang skor naskah antara 0 sampai 100 dengan ketentuan :

a. Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi

b. Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi

c. Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi

d. Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi

3) Penilaian presentasi dilakukan oleh 3 (tiga) orang juri dengan menerapkan rumus sebagai berikut:

Skor Rerata = $\frac{\text{Skor Juri 1} + \text{Skor Juri 2} + \text{Skor Juri 3}}{3}$

Tabel 2
Indikator dan Bobot Penilaian Presentasi

NO	INDIKATOR PENILAIAN	BOBOT
1.	<p>Kemampuan menyampaikan gagasan (presentasi)</p> <p>a. Gagasan dapat tersampaikan secara cepat, padat dan lugas.</p> <p>b. Kelancaran berbicara dan penggunaan bahasa yang tepat.</p> <p>c. Bahasa tubuh yang sopan dan santun.</p> <p>d. Penggunaan alat dan media presentasi.</p>	10
2.	<p>Kemampuan menunjukkan orisinalitas dan kekhasan inovasi pembelajaran</p> <p>a. Menguasai strategi pembelajaran secara konseptual</p> <p>b. Menguasai strategi pembelajaran secara operasional</p> <p>c. Didukung data empirik atas model/pendekatan/ strategi pembelajaran yang telah diimplementasikan</p> <p>d. Kekhasan strategi pembelajaran yang telah dilakukan</p>	30
3.	<p>Kemampuan menjelaskan proses dan hasil implementasi strategi pembelajaran teknologi sistem bahan bakar injeksi sepeda motor yang kreatif dan tanggung jawab</p> <p>a. Mampu menggambarkan proses strategi pembelajaran yang telah diimplementasikan</p> <p>b. Mampu mengungkapkan kesesuaian antara strategi pembelajaran dan tuntutan kompetensi</p> <p>c. Mampu menunjukkan peningkatan penguasaan kompetensi peserta didik</p> <p>d. Mampu menunjukkan kontribusi terhadap program pembelajaran</p>	40
4.	<p>Kemampuan menyampaikan argumentasi</p> <p>a. Kemampuan mengkomunikasikan dan menjawab</p>	10

NO	INDIKATOR PENILAIAN	BOBOT
	<p>pertanyaan secara rasional dan logis</p> <p>b. Keruntutan dalam penalaran</p> <p>c. Kemudahan untuk difahami</p> <p>d. Konsistensi uraian materi dengan kesimpulan</p>	
5.	<p>Penggunaan sarana pemaparan</p> <p>a. Penguasaan penggunaan media TIK</p> <p>b. Variasi tampilan presentasi</p> <p>c. Penggunaan alat peraga untuk mendukung paparan</p> <p>d. Relevansi bahan pemaparan dengan isi</p>	10
6.	<p>Etika</p> <p>a. Berpakaian rapi dan sopan</p> <p>b. Menggunakan bahasa yang santun</p> <p>c. Menunjukkan sikap dan perilaku terpuji selama presentasi</p> <p>d. Serius, atusias/semangat, dan lugas</p>	
JUMLAH		100

c. Mekanisme Presentasi

Presentasi karya nyata pada setiap peserta diatur sebagai berikut:

- 1) Urutan presentasi ditentukan berdasarkan hasil undian yang dilakukan oleh panitia di lokasi apresiasi.
- 2) Peserta apresiasi mempersiapkan bahan presentasi.
- 3) Selama penilaian kinerja presentasi berlangsung,
- 4) Peserta yang lain **boleh hadir** saat peserta presenter menyampaikan karya nyatanya.
- 5) Peserta yang menyaksikan **tidak boleh** mengajukan pertanyaan dan atau mengganggu saat peserta presenter tampil.
- 6) Panitia mengingatkan kesiapan peserta berikutnya yang akan presentasi.

d. Alokasi Waktu Presentasi

Alokasi waktu presentasi dan tanya jawab dalam penilaian presentasi ditetapkan seperti berikut:

NO	KEGIATAN	WAKTU (menit)
1	Pengenalan diri	2

2	Penyajian Materi	10
3	Tanya jawab juri dan finalis	18
JUMLAH		30

e. Pelaksanaan Presentasi

1. Peserta menyiapkan peralatan dan bahan dengan kondisi siap/selesai 75% dan peserta melaksanakan praktek pembelajaran tinggal 25% penyelesaiannya di hadapan Tim Penilai kurang lebih selama 30 menit.
2. Peserta melaksanakan presentasi praktik pembelajaran di hadapan tim penilai dengan memilih salah satu kegiatan pembelajaran dalam RPP.
3. Praktik mengajar dengan prosedur kegiatan awal, inti, dan penilaian dengan menekankan pada Unjuk Kerja materi presentasi yang sesuai dengan materi pembelajaran selama 10 menit, dan tanya jawab maksimal 18 menit.

f. Pakaian Presentasi

Kostum sebagai seorang instruktur kursus, harus rapih, sopan dan menggunakan motif batik/tenun/songket sesuai dengan ciri khas dari daerah masing-masing.

g. Perlengkapan Presentasi

Perlengkapan yang disiapkan oleh panitia yaitu:

- Meja & kursi
- Bagian motor yang menjadi media pembelajaran

Peserta membawa perlengkapan yang tidak disediakan oleh panitia.

h. Mekanisme Pelaksanaan Presentasi

1. Peserta menyiapkan peralatan dan bahan serta sampai dengan kondisi siap/selesai 75% dan peserta melaksanakan praktek pembelajaran tinggal 25% penyelesaiannya di hadapan Tim Penilai kurang lebih selama 30 menit.
2. Peserta melaksanakan presentasi praktik pembelajaran di hadapan tim penilai dengan memilih salah satu kegiatan pembelajaran dalam RPP.
3. Praktik mengajar dengan prosedur kegiatan awal, inti, dan peniaian dengan menekankan pada Unjuk Kerja materi presentasi yang sesuai dengan materi pembelajaran selama 10 menit, dan tanya jawab maksimal 18 menit.

i. Ketentuan lain Presentasi

1. Bila terjadi gangguan teknik diluar dugaan panitia, umpamanya listrik padam, maka penampilan akan diulang
2. Alat dan bahan serta perlengkapan yang diperlukan sesuai jenis lomba disediakan oleh masing-masing peserta

Lampiran 1

RUBRIK PENILAIAN NASKAH KARYA NYATA
INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

Kriteria Penilaian Naskah Karya Nyata Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor adalah berikut ini.

Beri skor sesuai dengan indikator yang muncul dan terbukti

- Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi
- Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi
- Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi
- Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
1. Teknik Penulisan a. Sistematika penulisan b. Kesesuaian antara judul dengan isi c. Struktur dan penggunaan bahasa d. Teknik penulisan (penomoran, penyajian gambar, tabel, grafik, dan lain-lain)	Skor 1 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 2 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 3 : jika 3 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
2. Kualitas Isi a. Kualitas Strategi Pembelajaran untuk menghasilkan peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab. b. Dampak dari Strategi pembelajaran dalam menghasilkan peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab c. Keuletan dan pengorbanan dalam mengembangkan Strategi pembelajaran guna menghasilkan peserta didik yang kreatif dan bertanggung jawab d. Kemandirian dalam mengembangkan strategi pembelajaran untuk menghasilkan peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab	Skor 1 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 2 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika 3 indikator terpenuhi	Skor 5 : jika 4 semua indikator terpenuhi
3. Unsur Pendukung a. Menunjukkan karya				

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
<p>nyata telah dilaksanakan di lapangan dan berkesinambungan</p> <p>b. Kesesuaian dengan bidang tugas peserta apresiasi</p> <p>c. Data kuantitatif yang ditunjukkan dalam bentuk portofolio</p> <p>d. Dokumentasi dalam bentuk foto kegiatan atau <i>booklet/leaflet</i>, atau berita di koran yang membicarakan/memberitakan prestasi peserta dan LKP dimana peserta menjadi instruktur.</p>	Skor 1 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 2 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 3 : jika 3 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi

RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI
INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

Kriteria Penilaian Naskah Karya Nyata Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor adalah berikut ini.

Beri skor sesuai dengan indikator yang muncul dan terbukti

- Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi
- Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi
- Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi
- Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
1. Kemampuan menyampaikan gagasan (presentasi) a. Gagasan dapat tersampaikan secara cepat, padat dan lugas. b. Kelancaran berbicara dan penggunaan bahasa yang tepat. c. Bahasa tubuh yang sopan dan santun. d. Penggunaan alat dan media presentasi.	Skor 1 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 2 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 3 : jika 3 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi
2. Kualitas Strategi pembelajaran Instruktur Otomotif Teknik Sepeda Motor	Skor 1 : jika hanya satu	Skor 2 : jika 2 indikator	Skor3 : jika 3 indikator	Skor 4 : jika semua

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
a. Karya betul-betul baru, belum ada sebelumnya. b. Modikatif, karya tersebut aspek barunya lebih banyak dari karya yang sudah ada. c. Adaptif, karya tersebut aspek barunya sedikit dari karya yang sudah ada. d. Imitatif, karya tersebut berupa tiruan dari karya yang sudah ada sebelumnya.	indicator terpenuhi	terpenuhi	terpenuhi	indikator terpenuhi
3. Dampak dari Strategi pembelajaran a. Dapat merubah pola pikir peserta didik melalui strategi pembelajaran yang kreatif dan tanggung jawab b. Dapat merubah pola pikir instruktur lainnya di luar lembaganya. c. Dapat meningkatkan kualitas pembelajaran bidang kejuruan otomotif teknik sepeda motor.	Skor 1 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 2 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 3 : jika 3 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
d. Dapat meningkatkan efisiensi biaya dan kompetensi dalam proses pembelajaran				
4. Keuletan dan pengorbanan dalam mengembangkan Strategi a. Telah lebih dari 3 tahun mengembangkan Strateginya. b. Sebagai inspirasi bagi para instruktur bidang otomotif Teknik sepeda motor c. Mampu menghadapi berbagai masalah dan memberikan solusi d. Berkorban waktu dan materi	Skor 1 : jika semua indikator tidak terpenuhi	Skor 2 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 3 : jika semua indikator terpenuhi apersepsi kurang	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi dan melakukan apersepsi dengan baik
5. Kemandirian a. Biaya sendiri (lembaga) b. Mampu memanfaatkan sumber daya yang ada. c. Mampu membangun jaringan dan kenitraan dengan DUDI d. Tidak tergantung dari bantuan	Skor 1 : jika semua indikator tidak	Skor 2 : jika hanya satu indikator terpenuhi	Skor 3 : jika 2 indikator terpenuhi	Skor 4 : jika semua indikator terpenuhi

UNSUR	KUALITAS			
	1	2	3	4
	TIDAK		YA	
	terpenuhi			

PENILAIAN NASKAH

INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

Nomor Undian :
Nama Peserta :
Nama Satuan :
Kabupaten/kota :
Provinsi :
Topik :

Petunjuk pemberian skor:

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas keterpenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:

Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi

Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi

Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi

Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi

NO	INDIKATOR PENILAIAN	SKOR	BOBOT	S X B
1	Teknik Penulisan			
	a. Sistematika penulisan			
	b. Kesesuaian antara judul dengan isi			
	c. Struktur dan penggunaan bahasa sesuai EBI (ejaan bahasa Indonesia)		20	
	d. Teknik penulisan (penomoran, penyajian gambar, tabel, grafik, dan lain-lain)			
2	Kualitas Isi			
	a. Kualitas Strategi Pembelajaran untuk menghasilkan		60	

NO	INDIKATOR PENILAIAN	SKOR	BOBOT	S X B
	peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab. b. Dampak dari Strategi pembelajaran dalam menghasilkan peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab c. Keuletan dan pengorbanan dalam mengembangkan Strategi pembelajaran guna menghasilkan peserta didik yang kreatif dan bertanggung jawab d. Kemandirian dalam mengembangkan strategi pembelajaran untuk menghasilkan peserta didik yang kreatif dan tanggung jawab			
3	Unsur Pendukung a. Menunjukan karya nyata telah dilaksanakan di lapangan dan berkesinambungan. b. Kesesuaian dengan bidang tugas peserta. c. Data kuantitatif. d. Dokumentasi dalam bentuk foto/video pengelolaan atau booklet/leaflet, atau berita di koran yang membicarakan/ pemberitaan kegiatan peserta. JUMLAH		20	
			100	

....., 2018

Juri

Nilai : Skor X Bobot =

100

(.....)

PENILAIAN PRESENTASI
INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

Nomor Undian :
Nama Peserta :
Nama Satuan :
Kabupaten/kota :
Provinsi :
Topik :

Petunjuk pemberian skor:

1. Amati secara seksama seluruh bagian dari naskah yang dinilai, kemudian perhatikanlah apakah indikator-indikator penilaian muncul atau terpenuhi dalam naskah tersebut.
2. Berilah skor pada tiap butir aspek yang dinilai setelah dikelompokkan dengan memberikan penilaian (*judgement*) terhadap kualitas keterpenuhan indikator yang dinilai, dengan ketentuan rentang skor sebagai berikut:

Skor 76 – 100 = jika 5 indikator terpenuhi

Skor 51 – 75 = jika 4 indikator terpenuhi

Skor 26 – 50 = jika 2 Indikator terpenuhi

Skor 0 – 25 = jika 1 Indikator terpenuhi

NO	INDIKATOR PENILAIAN	SKOR	BOBOT	SXB
1.	Teknik Penyajian a. Gagasan dapat tersampaikan secara cepat, padat dan lugas. b. Kelancaran berbicara dan penggunaan bahasa yang tepat. c. Bahasa tubuh yang sopan dan santun. d. Penggunaan alat dan media presentasi.		10	
2.	Kualitas Strategi pembelajaran Instruktur Otomotif Teknik Sepeda Motor a. Karya betul-betul baru, belum ada sebelumnya. b. Modikatif, karya tersebut aspek barunya lebih banyak dari karya yang sudah ada. c. Adaptif, karya tersebut aspek barunya sedikit dari karya yang sudah ada.		30	

NO	INDIKATOR PENILAIAN	SKOR	BOBOT	SXB
3.	d. Imitatif, karya tersebut berupa tiruan dari karya yang sudah ada sebelumnya. Dampak dari Strategi pembelajaran a. Dapat merubah pola pikir peserta didik melalui strategi pembelajaran yang kreatif dan tanggung jawab b. Dapat merubah pola pikir instruktur lainnya di luar lembaganya. c. Dapat meningkatkan kualitas pembelajaran bidang kejuruan otomotif teknik sepeda motor. d. Dapat meningkatkan efisiensi biaya dan kompetensi dalam proses pembelajaran		40	
4.	Keuletan dan pengorbanan dalam mengembangkan Strategi a. Telah lebih dari 3 tahun mengembangkan Strateginya. b. Sebagai inspirasi bagi para instruktur bidang otomotif Teknik Sepeda Motor c. Mampu menghadapi berbagai masalah dan memberikan solusi d. Berkorban waktu dan materi		10	
5.	Kemandirian a. Biaya sendiri (lembaga) b. Mampu memanfaatkan sumber daya yang ada. c. Mampu membangun jaringan dan kenitraan dengan DUDI d. Tidak tergantung dari bantuan		10	
JUMLAH			100	

Nilai : Skor X Bobot =

100

....., 2018

Juri

(.....)

REKAPITULASI HASIL
PENILAIAN NASKAH DAN PRESENTASI APRESIASI KARYA NYATA
INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

No. Undian	Nilai Juri I			Nilai Juri II			Nilai Juri III		
	Substa nsi	Presentas i	Jml	Substa nsi	Presenta si	Jml	Substa nsi	Presenta si	Jml
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1									
2									
3									
Dst ...									

*) Coret yang tidak perlu

....., 2018

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

**REKAPITULASI PENILAIAN AKHIR APRESIASI
INSTRUKTUR KURSUS OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR**

NO UNDIAN	NILAI JURI I	NILAI JURI II	NILAI JURI III	NILAI <u>(2)+(3)+(4)</u> 3	NILAI TES TERTULIS	NILAI AKHIR <u>(5)+(6)</u> 2
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1						
2						
3						
Dst						

Keterangan:

Jumlah = Juri I + Juri II + Juri III

3

....., 2018

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

BERITA ACARA PENILAIAN
APRESIASI KARYA NYATA INSTRUKTUR KURSUS
OTOMOTIF TEKNIK SEPEDA MOTOR

Pada hari ini, Tanggal bulan tahun dua ribu delapan belas, kami yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : **Nama Juri I**

Jabatan:

Unit Kerja :

Nama : **Nama Juri II**

Jabatan:

Unit Kerja :

Nama : **Nama Juri III**

Jabatan:

Unit Kerja :

Dalam hal ini bertindak dalam jabatannya tersebut di atas, sebagai anggota tim Juri Apresiasi Karya Nyata Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor dalam rangka Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Tahun 2018, menyatakan bahwa berdasarkan seleksi diperoleh hasil penilaian sebagai berikut :

NO.	NAMA	DAERAH ASAL	NILAI AKHIR
1			
2			
3			
dst			

Berdasarkan hasil penilaian di atas maka di tetapkan pemenang apresiasi Karya Nyata Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor dalam rangka Apresiasi GTK PAUD dan Dikmas Berprestasi Tingkat Provinsi Tahun 2018 adalah :

1. **Juara Pertama** : Nama Juara I, Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor, dari daerah
2. **Juara Kedua** : Nama Juara II, Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor, dari daerah
3. **Juara Ketiga** : Nama Juara III, Instruktur Kursus Otomotif Teknik Sepeda Motor, dari daerah

Demikian hasil penilaian ini kami buat dengan sesungguhnya.

....., 2018

Juri I

Juri II

Juri III

(.....) (.....) (.....)